

Kodály Zenepedagógiai Műhelykonferencia

Pallasz Athéné Egyetem Pedagógusképző Kar, Forrai Katalin terem (711)
2017. június 2

9.30. Megnyitó: **Dr. Fülöp Tamás**, mb. oktatási rektorhelyettes
Levezető elnök: **Fehér Éva**

Maurice Ravel: Habanera – Dudás Eleonóra (fuvola)
Les Choristes: Caresse sur l'océan – ének-zene műveltségterületes hallgatók énekkara
zongorán kísér: Smuta Attila DLA

Prof. Damien Sagrillo (Luxemburgi Egyetem): Music, function and heritage

Dr. Janurik Márta (Szegedi Tudományegyetem Zeneművészeti Kar): A zenei képességek és néhány alapkészség fejlődése ének-zenei tagozatos általános iskolások körében

Dr. Molnár Edit Katalin (SZTE Neveléstudományi Intézet): Societal and cultural aspects of reading literacy - Az olvasás-szövegértés kulturális-társadalmi aspektusai

Prof. Dr. Berács József: Hallgatói képességek szintjei a nemzetközi mobilitási létrán

J. Brahms: G-moll capriccio, Op. 116. No. 3 – Kovácsné Kaczur Andrea (zongora)
F. Chopin: Nr. 4. Op.28 e-moll Prelude – Tóth Fruzsina (zongora)
Robert Schumann: Fantasiestücke, Op.12 'Aufschwung' – Kovács Margit (zongora)

Vida Ágota: A TALP - módszer és a szakaszos szövegolvasás

Szatmáriné Márton Tímea: Játszunk mesét! - művészeti ágakat ötvöző interaktív mesélés az óvodában

Dr. Papp Lilla, Prof. Damien Sagrillo, Buzás Zsuzsa: A hangszerjáték neuropszichológiai megközelítése

Szabó Gabriella: Néptáncoktatás és jelentősége az általános iskola alsó tagozatában

12.00-13.00 Ebédszünet

Pallasz Athéné Egyetem Petőfi Gyakorló Általános Iskola diákjainak
angol és német nyelvű zenei műsora
Pünkösdi népdalok - Tóth Réka Pirooska
Piarista Általános Iskola, Gimnázium és Kollégium

Michel Cara (Pontifical Catholic University of Valparaiso, Chile): Integrative mechanisms in music reading

Bereczki Róbert (Sárospataki Református Kollégium): Az egyházi ének-zene tanítás néhány módszertani kérdése

Vajda Vanda Vanessza, Szilágyi Áron: A Leskowsky hangszergyűjtemény bemutatása

Bálint Tímea, Buzás Zsuzsa: Az ifjúsági fúvószenekarok szerepe a zenei nevelésben

Maródi Ágnes, Dr. Steklács János: A téri, tájékozódási képességek vizsgálata alsó tagozaton

Kengyel Nikolett, Csontos Tamás: Edutainment idegen-nyelvi és zenei órákon

Scheidl Boglárka, Devosa Iván: Oktatószoftver az óvodában

Várhegyi Mónika, Dr. Hercz Mária: Az óvodával szembeni elvárások – többféle nézőpontból

Szeidl Veronika, Dr. Rigó Róbert: Báránytánc – Egy ceglédberceli német népszokás feldolgozása a helyi óvodában

Szárszó Bence: A kalotaszegi tánc és kiegészítői

14.30 -15.00 Csépe Szabolcs (PA Egyetem, GAMF):

StepMania - tánc/bemutató a digitális technológia eszközeivel

A workshoppal párhuzamosan a Pallasz Athéné Egyetem hallgatóinak fotókiállítása megtekinthető a Főépület Galériájában (Ragó Lóránt DLA)